

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

ДООП «Эстрадное пение»

Автор программы: Зайцева Татьяна Валерьевна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: эстрадная студия «Радуга»

Возрастной диапазон учащихся: 6-18 лет

Продолжительность реализации программы: 5 лет

Аннотация к программе:

Цель программы - Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами эстрадного пения.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать систему знаний, умений и навыков по основам вокального искусства;
- практически обучать пению;
- обучать навыкам правильного дыхания;
- формировать начальные навыки актерского мастерства;
- обучать навыкам мыследеятельности, самообразования;
- получать знания по истории музыки, музыкальной литературе;
- обучать музыкальной грамоте;
- знакомить с лучшими образцами русской, зарубежной музыки, народным музыкальным творчеством.

Развивающие:

- развивать природные интеллектуальные, специальные способности учащихся;
- развивать эмоциональную сферу личности;
- развивать устойчивую мотивацию к учению и самообразованию;
- развивать творческие способности, созидательные качества личности;
- развивать познавательные способности ребёнка (память, внимание, наблюдательность, фантазия, чувство ритма, пространства, творческое воображение, ассоциативное и образное мышление).

Воспитательные:

- формировать нравственные основы личности;
- формировать гуманистическое отношение к окружающему миру;
- воспитывать художественный вкус;
- формировать умение организовывать себя и своё свободное время;
- активизировать процесс общения детей друг с другом, с педагогом, с родителями;
- формировать потребности личности в непрерывном самосовершенствовании;
- формировать исполнительскую и зрительскую культуру ребенка;
- воспитывать в детях волевые качества, смелость, настойчивость;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка на занятиях;
- приобщать к здоровому образу жизни;
- снимать эмоциональные стрессы и зажимы;
- укреплять психическое и физическое здоровье детей.

Основное содержание программы.

Особенность программы «Эстрадный вокал» в том, что она разработана для детей, которые сами стремятся научиться красиво и грамотно петь. При этом дети не только разного возраста, но и имеют разные стартовые способности.

В данных условиях программа «Эстрадный вокал» - это механизм, который определяет содержание обучения вокалу учащихся, методы работы педагога по формированию и развитию вокальных умений и навыков, приемы воспитания вокалистов.

Программа осуществляется в три уровня:

I - «Стартовый уровень». Осуществляется развитие познавательных и творческих способностей, коммуникативных навыков, формирование начальных вокально-певческих навыков

формирование нравственных понятий; умения работать в коллективе; эстетического отношения к окружающему миру.

II - «Базовый уровень». Происходит развитие и совершенствование вокально-певческих навыков; единство художественного и технического развития эстрадного исполнителя; постепенность и последовательность в овладении исполнительским мастерством;

III - «Продвинутый уровень». Обучение ведется по индивидуальным учебным планам с солистами. Работа строится вокруг целостного художественного произведения: концертных номеров, шоу-программ, творческих вечеров, праздников.

ДООП «Эстрадное пение»

Автор программы: Иващенко Лариса Николаевна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: вокальный коллектив «Алые паруса»

Возрастной диапазон учащихся: 7–16 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года

Аннотация к программе:

Цель программы - создание условий для формирования и развития духовно-нравственного и творческого потенциала детей и подростков, воспитание социально-активной и профессионально-ориентированной личности на лучших традициях авторской и детской песен, отечественного музыкально-поэтического искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать духовно богатую, высоконравственную личность, владеющую вокальной манерой исполнения;
- формировать певческие и исполнительские навыки;
- обучать вокальной импровизации;
- формировать навыки выразительного исполнения произведения и бережного отношения к слову;
- обучать музыкальной грамоте;
- стимулировать познавательные интересы;
- формировать навыки работы с фонограммой, микрофоном;
- формировать устойчивый интерес к пению;
- формировать голосовой аппарат;
- формировать у подростков устойчивого интереса к авторской самодетельной гитарной песне;
- приобретать объём знаний, умений и навыков, необходимых для самостоятельной творческой деятельности, для организации культурного досуга.

Развивающие:

- развивать сферы эстетических чувств и мыслей;
- развивать природные и интеллектуальные, вокальные и творческие способности учащихся;
- развивать устойчивую мотивацию к учению и самообразованию;
- эмоционально развивать личность;
- развивать и обогащать музыкальное воображение;
- развивать певческие навыки, интонационный и ладовый слух;
- развивать музыкальные способности: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувство ритма.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству пения;
- воспитывать художественный и музыкальный вкус;
- воспитывать духовные и нравственные ценности;
- воспитывать у учащихся общую культуру и музыкальный уровень;
- воспитывать гуманистическое отношение к окружающему миру;
- прививать навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять её;

- прививать навыки сценического поведения;
- формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;
- приобщать к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского и юношеского творчества).
- сохранять здоровье путем соблюдения целесообразного режима занятий;
- пропагандировать здоровый образ жизни;
- формировать негативное отношение к антиобщественным проявлениям (алкоголь, наркотики, агрессия);
- сохранять и укреплять психическое здоровье детей;
- создавать комфортный психологический климат, благоприятную ситуацию успеха;
- воспитывать личностные качества подростка, позволяющих определить у его жизненный дальнейший путь.

Основное содержание программы.

Вокальное пение является наиболее популярным и доступным видом музыкального деятельности и одним из важных средств воспитания ребёнка. Правильно организованная и тщательно продуманная работа педагога способствует подъему общей культуры учащихся. Популяризация детского вокального творчества – это одна из форм организации детского досуга и отвлечения детей от пагубного влияния улиц. Особенность программы вокального коллектива в том, что она разработана для детей, которые сами стремятся научиться красиво и грамотно петь. При этом дети не только разного возраста, но и имеют разные стартовые способности. Предоставляется подросткам возможность научиться аккомпанировать собственному пению на гитаре, вовлечься в движение авторской песни, получить возможность приобрести новых друзей, пообщаться в кругу единомышленников.

Содержание программы делится на 3 ступени:

1 ступень (1 год обучения) – начальная: на первом этапе осуществляется постановка голоса, причем это актуально для любых видов вокала (академический, эстрадный):

- знакомство с малыми формами вокала;
- устранение недостатков: певческих, дикционных, ритмического и музыкального слуха;
- постепенное вхождение в мир вокальной культуры (экскурсии в музеи и на выставки, посещение концертов, беседы и др.)

2 ступень (2 и 3 год обучения) - развивающая: на этом этапе происходит дальнейшее развитие и усвоение подходящих для конкретного человека приемов *классического вокала*:

- постановка голоса в классической манере исполнения;
- сценическая речь и актерское мастерство;
- соединение вокала с движением;
- работа с микрофоном;

3 ступень (4 год обучения) – творческая: последнем этапе осуществляется самое важное и самое сложное – формируется уникальный, узнаваемый голос, с характерной манерой пения и конкретным сценическим образом:

- сольное исполнение песен с хореографическим дополнением;
- сольное художественное исполнение произведений с характерными особенностями текста;
- ансамблевое исполнение песен с развитой полифонической основой;
- работа с микрофоном;
- поиск оригинального звука, создание сценического образа, импровизация.

ДООП «Основы хорового пения»

Автор программы: Тишкина Татьяна Викторовна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: вокальный коллектив «ДО-МИ-СОЛЬ-КА»

Возрастной диапазон учащихся: 7–16 лет

Продолжительность реализации программы: 5 лет

Аннотация к программе:

Цель программы – приобщение детей к вокально-хоровому искусству, развитие их певческих способностей.

Задачи программы:

Образовательные:

- приобщать к музыкальной культуре России, традициям народного хорового пения;
- учить элементарному двухголосию (ручные знаки, «пение по руке»);
- обучать элементарной музыкальной грамотности на вокально-хоровой основе;
- формировать певческие и исполнительские навыки;
- обучать вокальной импровизации;
- формировать бережное отношение к слову, навыкам выразительного исполнения произведения;

Развивающие:

- развивать музыкальные способности детей, певческий голос и умение, необходимое при совместном пении;
- развивать ладовый слух;
- развивать чувство ритма;
- развивать музыкальную память, внутренний музыкальный слух (музыкально-слуховые представления);
- определять для себя личностно-значимый вокальный эталон академического пения.

Воспитательные:

- воспитывать эмоциональную сферу детей, их музыкально-художественный вкус, интерес и любовь к музыке, желание слушать и исполнять её;
- воспитывать устойчивые потребности общения с народной, классической и лучшими образцами современной музыки через участие в хоровом исполнительстве;
- воспитывать умение петь в ансамбле;
- формировать умение организовывать себя и свое свободное время;
- формировать исполнительскую, зрительскую культуры ребёнка;
- обеспечивать гигиену голоса;
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка на занятиях;
- заниматься профилактикой асоциального поведения.

Основное содержание программы

Программа рассчитана на учащихся, которые стремятся научиться красиво и грамотно петь, программа ориентирована на учащихся не только разного возраста, но и имеющих разные стартовые способности. Программа имеет 3 уровня:

I уровень – «Стартовый уровень». Осуществляется развитие познавательных и творческих способностей, коммуникативных навыков, формирование начальных вокально-певческих навыков, формирование нравственных понятий; умения работать в коллективе; эстетического отношения к окружающему миру.

На первом этапе занятий педагог основную часть усилий направляет на создание работоспособного творческого коллектива. В этот год основная задача – разбудить в детях познавательный интерес, помочь им сформировать собственное отношение к занятиям, выработать навыки работы в группе, а главное – научить детей получать удовольствие от собственной работы и работы товарищей.

II уровень – «Базовый уровень». Развитие и совершенствование вокально-певческих навыков; единство художественного и технического развития хорового исполнителя; постепенность и последовательность в овладении исполнительским мастерством; формирование художественного восприятия хорового искусства; приобретение профессиональных знаний, умений, навыков; удовлетворение досуговых потребностей в общении, повышении своей общей культуры, творчества; развитие эмоциональной сферы личности ребёнка).

III уровень – «Продвинутый уровень». На этом этапе обучения работа ведется с солистами и ансамблями. На этом уровне вся работа строится вокруг целостного художественного произведения: концертных номеров, творческих вечеров, праздников. В процессе совместной творческой работы исследуются некоторые интересные проблемы: возможность сотрудничества на сценической площадке педагогов и детей.

ДООП «Народная песня. От увлечения – к мастерству»

Автор программы: Литвинова Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: фольклорное объединение «Веснянка»

Возрастной диапазон учащихся: 6–18 лет

Продолжительность реализации программы: 5 лет

Аннотация к программе:

Цель программы - нравственно-эстетическое воспитание детей через изучение народного творчества, развитие творческих способностей через их собственную художественную деятельность в области народного пения.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучить народному пению;
- обучить музыкальной грамоте;
- познакомить с лучшими образцами народного музыкального творчества;
- дать представление о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы;
- познакомить с жанрами русского фольклора;
- сформировать исполнительские навыки в области пения, движения.

Развивающие:

- развить специальные музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство);
- развить устойчивую мотивацию к учению и самообразованию;
- развить художественный вкус, фантазию, воображение, коммуникативные и творческие способности воспитанников;
- сформировать навыки сценического мастерства.

Воспитательные:

- формировать гуманистическое отношение к окружающему миру;
- формировать нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, бережное и добросовестное отношение к народным традициям, коммуникабельность, коллективизм и др.;
- воспитать толерантность к разным культурам и национальностям, населяющим Россию;
- воспитать творчески активную личность
- обеспечить эмоциональное благополучие ребёнка на занятии;
- создать условия для сохранения психического и физического здоровья детей.

Основное содержание программы

Музыкальный фольклор – уникальная, самобытная культура наших предков, осознаётся современным обществом как значимый фактор духовности, преемственности поколений, приобщения к жизненным национальным истокам. Программа состоит в том, что она позволяет охватить русский фольклор как целостное явление через изучение народных песен и хореографических движений. Программа, даёт возможность детям в течение нескольких лет изучать и проживать одни и те же обряды, праздники, обычаи, а значит и соответствующий им музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличивается с каждым годом.

Программа рассчитана на 3 уровня обучения:

I уровень (1-2 год обучения) – развивающий уровень (развитие познавательных и творческих способностей, коммуникативных навыков; формирование нравственных понятий; умения работать в коллективе; формирование вокально-хоровых навыков).

II уровень (2-4 год обучения) – обучающий уровень (развитие и совершенствование вокально-хоровых навыков; постепенность и последовательность в овладении исполнительским мастерством; привлечение к концертной деятельности; формирование художественного восприятия народного искусства; удовлетворение досуговых потребностей в общении, повышении общей культуры, творчества; развитие эмоциональной сферы личности ребёнка).

III уровень (4 и 5 года обучения) – творческий уровень (дальнейшее совершенствование вокально-хоровых навыков, приобретение профессионально-значимых качеств). Обучение на данном этапе включает активную концертно-исполнительскую деятельность.

ДООП «Эстрадный вокал»

Автор программы: Вознесенская Ольга Константиновна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: вокальный коллектив «ОПЕН КИДС»

Возрастной диапазон учащихся: 7–16 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года

Аннотация к программе:

Цель программы – формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление и поддержка талантливых учащихся в рамках жанра - эстрадная песня.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать навыки певческой установки обучающихся;
- изучать стилевые особенности вокального эстрадного жанра, приёмы стилизации в контексте эстрадной песни;
- осваивать приёмы сольного и ансамблевого пения;
- формировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;
- формировать вокальные навыки: пение без сопровождения, пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле
- учить приёмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля;
- формировать стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса.

Развивающие:

- развивать музыкальные способности учащихся: музыкальный слух, музыкальную память, чувство ритма;
- развивать певческое дыхание;
- развить преодоление мышечных зажимов;
- развить артистическую смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;
- развивать интерес учащихся к песенному творчеству, приобщать к культуре исполнительского мастерства;
- осуществлять индивидуальный подход в развитии творческих способностей учащихся;
- расширять диапазон голоса;
- развить умение держаться на сцене.

Воспитательные:

- формировать эмоциональную отзывчивость на музыку и умение воспринимать исполняемое произведение в единстве его формы и содержания;
- воспитывать эстетический вкус учащихся;
- воспитывать интерес к певческой деятельности и к музыке в целом;
- воспитывать чувство коллективизма;
- способствовать формированию воли, дисциплинированности,
- взаимодействию с партнёрами;
- воспитывать настойчивость, выдержку, трудолюбие;
- целеустремленность – высокие нравственные качества;
- воспитывать готовность и потребность к певческой деятельности.

Основное содержание программы

Эстрадное пение – вид искусства, занимающий особое место в современной музыке. В процессе освоения программы учащиеся приобщаются к современной эстрадной культуре, реализуют свою потребность в правильном и красивом исполнении, осваивают навыки сольного и ансамблевого пения, а также постигают умения работы с микрофоном и звукоусилительной

аппаратурой под фонограмму и без неё, овладевают сценическими движениями и актёрскими навыками.

В процессе занятий активно развивается детский голос, а также решаются воспитательные задачи, связанные с проблемой формирования личности школьника и его общего развития.

ДООП «Танцевальный класс»

Автор программы: Кузнецова Ольга Александровна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: танцевальный коллектив «КАРАМЕЛЬКИ»

Возрастной диапазон учащихся: 6–16 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года

Аннотация к программе:

Цель программы – создание благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка посредством приобщения к хореографическому искусству.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать танцевальных знаний, умений, навыков на основе овладения и освоения программного материала;
- формировать способности полноценно воспринимать художественные произведения танцевального искусства;

Развивающие:

- развивать хореографических способностей учащихся;
- развивать художественное воображение, пластичность, формирование потребности в художественно-творческой деятельности;
- развивать художественный вкус;

Воспитательные:

- формировать потребность в непрерывном самосовершенствовании;
- воспитывать нравственные и волевые черты характера;
- воспитывать гражданственность, патриотизм через ознакомление с народной хореографией;
- воспитывать внимание, терпение, собранность, чувство коллективизма, физическую выносливость;
- формировать умение работать в коллективе;
- сохранять здоровье детей путём соблюдения целесообразного режима занятий, тренинга сердечно-сосудистой системы;
- укреплять психическое и физическое здоровье детей;
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни.

Основное содержание программы

Хореографическое искусство учит детей красоте и выразительности движений, формирует их фигуру, развивает физическую силу, выносливость, ловкость и смелость. Программа нацелена на изучение основ хореографии, развитие физических данных, расширение и углубление знаний, умений, навыков, исполнение технически более сложной танцевальной лексики; создание сценического образа и творческое самовыражение.

Благодаря систематическому хореографическому образованию и воспитанию, учащиеся приобретают общую эстетическую и танцевальную культуру.

В результате занятий по программе у детей должны быть сформированы следующие личностные качества: артистизм, креативность, воображение, ассоциативное мышление, сценичность, коммуникабельность, трудолюбие, ответственность.

ДООП «Чарлидинг»

Автор программы: Кузнецова Ольга Александровна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: танцевальный коллектив «Драйв»

Возрастной диапазон учащихся: 6–16 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года

Аннотация к программе:

Цель программы – создание благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка посредством приобщения к новому виду хореографического искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать танцевальные знания, умения, навыки на основе овладения и освоения программного материала;
- формировать способность полноценно воспринимать художественные произведения танцевального искусства;

Развивающие:

- развивать хореографические способности учащихся;
- развивать спортивные навыки и способности;
- развивать художественное воображение, пластичность;
- формировать потребность в художественно-творческой деятельности;
- развивать художественный вкус;

Воспитательные:

- формировать потребность в непрерывном самосовершенствовании;
- воспитывать нравственные и волевые черты характера,
- воспитывать внимание, терпение, собранность, чувство коллективизма, физическую выносливость;
- формировать умения работы в коллективе;
- сохранять здоровье детей путём соблюдения целесообразного режима занятий, тренинга сердечно-сосудистой системы;
- укреплять психическое и физическое здоровье детей;
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни.

Основное содержание программы

Спортивный танец стал популярным и востребованным направлением у детей, он развивает физическую силу, выносливость, ловкость, смелость, выразительность движений и формирует их фигуру.

Черлидинг - вид спорта, который сочетает в себе элементы шоу и зрелищных видов спорта (танцы, гимнастика и акробатика). Черлидинг имеет 2 основных направления:

1) ЧИР - это синтез акробатики, гимнастики, массовое построение пирамид, зажигательные чир-дансы и буря эмоций;

2) ДАНС - спортивные танцы с элементами гимнастики, с присутствием пластичности, хорошей хореографии и грации, потрясающей синхронности (именно этому направлению собираемся уделять внимание).

Благодаря систематическому хореографическому образованию и воспитанию, учащиеся приобретают общую эстетическую и танцевальную культуру. Учащиеся на занятиях приобретают навыки учебной деятельности, становятся более собранными, организованными. У учащихся развивается устойчивое внимание, сосредоточенность, способность к волевым усилиям.

ДООП «Респект»

Автор программы: Барышева Евгения Васильевна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: танцевальный коллектив «АВЕНЮ», «РЕСПЕКТ»

Возрастной диапазон учащихся: 6–16 лет

Продолжительность реализации программы: 5 лет

Аннотация к программе:

Цель программы - создание благоприятных условий для развития личности с помощью средств ритмики и хореографического искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

- создавать благоприятные возможности для организации учебно-воспитательного процесса с учетом особенности групп учащихся;
- формировать танцевальные знания, умения, навыки на основе овладения и освоения программного материала;
- формировать способность полноценно воспринимать художественные произведения танцевального искусства.
- дать начальные знания по истории бальных танцев;
- дать специальные знания по спортивным бальным танцам;
- сформировать музыкально-ритмические навыки;
- обучить умениям и навыкам танцевального мастерства;
- сформировать умения и навыки выступления перед зрителями и судьями.

Развивающие:

- создавать условия для обеспечения индивидуального подхода к каждому воспитаннику в рамках образовательного процесса;
- развивать музыкально-двигательные и танцевальные способности учащихся;
- развивать художественное воображение, пластичность;
- формировать потребность в художественно-творческой деятельности;
- развивать художественный вкус.
- сформировать правильную красивую осанку;
- развить координацию движений, гибкость и пластику;
- развить чувство ритма; - развить память и внимание;
- развить артистизм и эмоциональность;
- развить творческие танцевальные способности;
- развить творческие способности по дизайну и стилистике танцевальных костюмов, танцевальных причесок;
- развить индивидуальность каждой танцевальной пары;
- развить спортивные качества: силу, выносливость, скорость;
- развить творческую активность детей в процессе исполнения спортивных бальных танцев.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные и волевые черты характера;
- формировать потребность в непрерывном самосовершенствовании;
- воспитывать гражданственность, патриотизм через ознакомление с народной хореографией;
- воспитывать внимание, терпение, чувство коллективизма, физическую выносливость;
- формировать умение работать в коллективе.
- сохранять здоровье детей путём соблюдения целесообразного режима занятий, тренинга сердечно-сосудистой системы;
- укреплять психическое и физическое здоровье детей;
- пропагандировать здоровый образ жизни.
- привить трудолюбие;
- воспитать собранность и дисциплину;
- воспитать стремление к саморазвитию;
- воспитать потребность в здоровом образе жизни;
- воспитать эстетический вкус и исполнительскую культуру;
- привить навыки хорошего тона и культуры поведения;
- воспитать чувство коллективизма и взаимопомощи, чувство ответственности и патриотизма.

Основное содержание программы

Хореографический танец - один из самых зрелищных, ярких и выразительных видов искусства. Через танцевальные движения выражается внутренний мир человека. Танец - это совершенство движений и линий человеческого тела, выразительность, легкость, сила, грация, где красивый костюм подчеркивает характер и образ танцоров, где синтез музыки и отточенность движения являются настоящим искусством.

Занятия хореографией развивают умственные способности учащихся, расширяют их художественный кругозор. Формируют нравственные представления и содействуют формированию творческого отношения к окружающему миру. Хореографическое искусство учит детей красоте и выразительности движений, формирует их фигуру, развивает физическую силу, выносливость, ловкость и смелость. Благодаря систематическому хореографическому образованию и воспитанию, учащиеся приобретают общую эстетическую и танцевальную культуру.

Используя разнообразные и доступные движения классического, народного, современного эстрадного и бального танца, создается современный эстрадный танцевальный репертуар.

ДООП «Play Dance»

Автор программы: Коршунова Кристина Сергеевна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: танцевальный коллектив «ПЛЕЙ ДАНС»

Возрастной диапазон учащихся: 6–18 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Цель программы – создание благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка посредством приобщения к хореографическому искусству.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать танцевальные знания, умения, навыки на основе овладения и освоения программного материала;
- формировать способность полноценно воспринимать художественные произведения танцевального искусства;

Развивающие:

- развивать хореографические способности учащихся;
- развивать художественное воображение, пластичность;
- формировать потребность в художественно-творческой деятельности;
- развивать художественный вкус;

Воспитательные:

- формировать потребность в непрерывном самосовершенствовании;
- воспитывать нравственные и волевые черты характера, воспитание гражданственности, патриотизма через ознакомление с народной хореографией;
- воспитывать внимание, терпение, собранность, чувство коллективизма, физическую выносливость;
- формировать умение работать в коллективе;
- сохранять здоровье воспитанников путём соблюдения целесообразного режима занятий, тренинга сердечно-сосудистой системы;
- укреплять психическое и физическое здоровье;
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни.
- всесторонне развитой личности.

Основное содержание программы

Занятия хореографией приобщают ребенка к миру прекрасного, воспитывают художественный вкус. Соприкосновение с танцем учит детей слушать, воспринимать, оценивать и любить музыку. На протяжении всего периода обучения прослеживается непрерывность процесса

воспитания и обучения во всех видах танца, постепенно усложняется лексика и техника движений. Учащиеся в равной степени овладевают навыками классического, спортивного танца и современной пластики.

Хореографические занятия совершенствуют детей физически, укрепляют их здоровье. Они способствуют правильному развитию костно-мышечного аппарата, избавлению от физических недостатков, максимально исправляют нарушения осанки, формируют красивую фигуру. Эти занятия хорошо снимают напряжение, активизируют внимание, усиливают эмоциональную реакцию и, в целом, повышают жизненный тонус учащегося. В танце находит выражение жизнерадостность и активность ребенка, развивается его творческая фантазия, творческие способности: воспитанник учится сам создавать пластические образы.

ДООП «Рок и подросток»

Автор программы: Бенифанд Илья Владимирович, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: творческая музыкальная лаборатория «Рок и подросток»

Возрастной диапазон учащихся: 10–18 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Цель программы – создание благоприятных условий для развития личности подростка посредством приобщения его к рок-музыке.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать музыкальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры;
- овладевать практическими умениями и навыками в музыкально-творческой деятельности слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании;
- формировать умения работы в коллективе;
- приобщать к концертной деятельности

Развивающие:

- развивать творческие способности учащихся;
- развивать творческое мышление и музыкальные способности;
- повышать общую культуру и музыкальный уровень

Воспитательные:

- формировать нравственные основы поведения;
- воспитывать устойчивый интерес к музыке, музыкальному искусству;
- воспитывать слушательскую и исполнительскую культуру подростков;
- заниматься профилактикой правонарушений::
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни;
- укреплять психологическое и физическое здоровье детей;
- обеспечивать эмоциональное благополучия ребёнка на занятиях.

Основное содержание программы

ВИА – это творческая лаборатория, где постоянно идет эксперимент: от подбора по слуху простейшего аккомпанемента к песне до создания крупномасштабных композиций. Потребность в вокально-инструментальном музицировании связана с таким важным для подростка фактором, как общение. Именно поэтому молодые люди стремятся быть принятыми в группу, где, естественно, они должны разделять общие для всех музыкальные взгляды.

В процессе овладения данной программой учащиеся развиваются как артисты ансамбля. Программа дополнительного образования расширяет возможности учащихся в овладении элементами музыкального творчества, сольного и концертного исполнения, предусмотрены часы индивидуальной работы.

ДООП «Клавишный синтезатор»

Автор программы: Дмитриенко Евгения Викторовна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: коллектив эстрадной музыки «Веселые клавиши»

Возрастной диапазон учащихся: 7–15 лет

Продолжительность реализации программы: 5 лет.

Аннотация к программе:

Цель программы – развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через обучение музицированию на клавишном синтезаторе.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучить базовым знаниям по музыкальной теории;
- обучить игре на синтезаторе;
- формировать музыкально-ритмические навыки;
- совершенствовать знания и умения учащихся в практической музыкально-творческой деятельности;

Развивающие:

- развить творческие способности учащихся средствами музыкальных занятий;
- развить устойчивую мотивацию к учению и образованию;
- развить личностные качества ребёнка (память, внимание, наблюдательность, фантазия, чувство ритма, творческое воображение, эмоциональная сфера, ассоциативное и образное мышление);

Воспитательные

- приобщать учащихся к общечеловеческим ценностям;
- воспитывать художественный вкус, самодисциплину, умение организовывать себя и своё свободное время, активизировать процессы общения детей друг с другом, с педагогом, с родителями;
- формировать потребности личности в непрерывном самосовершенствовании;
- обеспечить эмоциональное благополучие ребёнка на занятии;
- снять эмоциональные стрессы и зажимы;
- обеспечить профилактику асоциального поведения;
- обеспечить охрану здоровья детей в процессе обучения.

Основное содержание программы

Игра на клавишных синтезаторах приобщает учащихся к музыкальной культуре. Широкий фронт музыкально-творческой деятельности позволяет преодолеть одностороннюю исполнительскую направленность традиционного музыкального обучения, способствует активизации музыкального мышления воспитанника и развитию в более полной мере его музыкальных способностей.

Реализация программы организована по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

- **Стартовый уровень** (введение в технику безопасности при работе с электромузыкальными инструментами, освоение базовых компонентов нотной грамоты, постановка рук, выразительные возможности клавишных синтезаторов, главные клавиши управления).
- **Базовый уровень** (средства музыкальной выразительности; игра в режиме динамической клавиатуры; обучение навыкам аранжировки).
- **Продвинутый уровень** (различные возможности редактирования музыкального звучания, создание музыкального образа – цель работы над музыкальной формой в процессе аранжировки; взаимосвязь различных элементов музыкальной формы и их взаимодействие с центральным элементом – мелодией, исполнение в ансамбле с участием электронных инструментов различных музыкальных произведений, в том числе – в аранжировке, выполненной учениками; совершенствование навыков подбора по слуху и импровизации на основе полученных в ходе обучения музыкально – теоретических знаний).

ДООП «Студия молодежной моды «Каприз»

Автор программы: Баранова Ольга Ивановна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия молодежной моды «Каприз».

Возрастной диапазон учащихся: 9–18 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года.

Аннотация к программе:

Цель программы: обучение учащихся основам технологии изготовления, конструирования, моделирования одежды. Формирование художественной культуры в процессе практической деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать систему знаний, умений и навыков по технологии изготовления швейных изделий;
- формировать знания по основам конструирования и моделирования одежды, декоративному оформлению изделий;
- обогащать общий и сформировать тематический словарный запас;
- способствовать формированию трудовых знаний, умений, навыков и закреплять их на практике.

Развивающие:

- развивать творческие и познавательные способности;
- развивать индивидуальные способности детей;
- развивать умения: самостоятельно приобретать, анализировать, синтезировать, применять знания, планировать свою деятельность, ориентироваться в задании;
- развивать память, логическое и образное мышление;
- развивать активность, самостоятельность, коммуникативность;
- способствовать развитию конструкторских способностей и исследовательской деятельности;

Воспитательные:

- воспитывать эстетический и художественный вкус;
- формировать чувство ответственности за инструменты, оборудование кабинета;
- привить любовь к труду, научить доводить до конца начатое дело.
- создавать условия для сохранения психического и физического здоровья детей;
- снимать эмоциональные стрессы и зажимы, обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка на занятиях.

Основное содержание программы

Программа имеет художественную направленность и обеспечивает развитие творческих способностей детей и подростков в процессе освоения ручного труда.

Программа Студии молодежной моды «Каприз» специализируется на обучении девочек и девушек пошиву одежды, позволяет познакомиться с особенностями технологии, конструированию по пошиву одежды, адаптироваться к жизни в обществе, сформировать свой стиль в одежде, научившись выражать собственную индивидуальность.

Основной особенностью программы является то, что наряду с изучением технологии, моделирования и изготовления одежды, девушки получают знания о модельном бизнесе, приобретают опыт участия в показах мод и дефиле различного уровня.

ДООП «Модный автограф»

Автор программы: Баранова Ольга Ивановна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: студия молодежной моды «Каприз».

Возрастной диапазон учащихся: 9–18 лет

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Аннотация к программе:

Цель программы: создание условий для формирования у учащихся системы знаний о моде через активное включение их в создание коллекции моделей.

Образовательные:

- формировать систему знаний, умений и навыков по проектированию, моделированию одежды;
- овладевать практическими навыками и приёмами изготовления и декорирования изделий;
- способствовать формированию трудовых знаний, умений, навыков и закреплять их на практике;
- осваивать проектную деятельность.

Развивающие:

- развивать творческие и познавательные способности;
- развивать индивидуальные способности детей;
- способствовать выявлению и развитию творческих способностей учащихся, фантазии и дизайнерского мышления;
- развивать умения: самостоятельно приобретать, анализировать, синтезировать, применять знания, планировать свою деятельность, ориентироваться в задании;
- развивать активность, самостоятельность, коммуникативность;
- способствовать развитию исследовательской деятельности;

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, усидчивость, целеустремлённость, умение планировать свою деятельность;
- формировать творческое отношение к качественному осуществлению трудовой деятельности;
- развивать ответственность и самостоятельность, индивидуальность;
- создавать условия для сохранения психического и физического здоровья детей;
- снимать эмоциональные стрессы и зажимы, обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка на занятиях.

Основное содержание программы

Содержание программы нацелено на формирование творческой личности и воспитание духовно – нравственных качеств путем целенаправленного и организованного обучения. На занятиях создавая коллекции, учащиеся получают специальные умения и навыки по моделированию и художественному оформлению костюма, узнают о различных профессиях, связанных с производством одежды. Знания, полученные в области стиля и имиджа, помогают не только создать неповторимый образ, где органично сочетаются одежда, причёска, макияж, но и познать себя как личность.

Ценность состоит в том, что благодаря полученным умениям и навыкам ребенок может продемонстрировать результаты своей творческой деятельности. Успешная самопрезентация является мотивацией для дальнейшего творческого развития учащегося, что в дальнейшем может повлиять на его профессиональную ориентацию.

ДООП «Фотостудия «Трехгорье»

Автор программы: Мыльникова Людмила Владимировна Баранова, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: «Фотостудия «Трехгорье».

Возрастной диапазон учащихся: 7–18 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Аннотация к программе:

Цель программы – развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через обучение фотографической грамоте.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать интерес учащихся к изучению визуальных технологий, исследовательской деятельности
- обучать базовым знаниям по фотографической теории;
- формировать фотографическо-визуальные навыки;

Развивающие:

- развивать творческие способности учащихся средствами визуальных технологий;
- развивать устойчивую мотивацию к учению и образованию;
- развивать личностные качества ребёнка (память, внимание, наблюдательность, фантазия, творческое воображение, эмоциональная сфера, образное мышление);
- развивать исследовательские компетенции

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус, самодисциплину, умение организовывать себя и своё свободное время,
- воспитывать чувство коллективизма, толерантности;
- обеспечить профилактику асоциального поведения;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка.

Основное содержание программы

Предлагаемой образовательной программы базируется на современных требованиях модернизации системы образования через применение компьютерной и электронной техники в визуальных технологиях. В повышении образовательного уровня воспитанника, в открытии широких возможностей для выявления таланта фотохудожника в юном человеке, овладении профессиональными навыками работы в области визуальных технологий и исследовательской деятельности. Отличительной особенностью данной программы является развитие восприятия фотографии, как способа самовыражения. Также отличие заключается в больших возможностях индивидуального подхода, возможностью индивидуализации обучения.

Курс занятий разработан для творческой реализации в техническом и художественном плане. Полный образовательный курс предусматривает овладение основами фотомастерства, изучение законов фотокомпозиции, обучение грамотной фотосъёмке в студии и на пленэре.

В результате освоения программы у учащихся должны быть сформированы следующие личностные качества: наблюдательность, фантазия, чувство ритма, цвета и света, ассоциативное и образное мышление, а также развиты творческое воображение, самостоятельность мышления, самодисциплина. Получают целый комплекс знаний и приобретают определённые умения.

ДООП «Конфетти»

Авторы программы: Тишкина Татьяна Викторовна, Лунецкая Галина Юрьевна, педагоги дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: вокально-хореографическая студия «Конфетти».

Возрастной диапазон учащихся: 3–6 лет

Продолжительность реализации программы: 1 года.

Аннотация к программе:

Цель программы – создание необходимых условий для личностного развития учащихся в процессе вокально-хореографической деятельности.

Курс «Вокал»

Задачи:

Образовательные:

- приобщать к музыкальной культуре России, традициям народного хорового пения;
- научить детей правильно и выразительно петь;
- учить детей петь естественным голосом, без напряжения;
- формирование комплекса музыкально – ритмических навыков;
- постановка правильной, ясной и выразительной речи, которая используется как в пении, так и в быту.

Развивающие:

- формирование голосового аппарата;
- развивать музыкальные способности детей, певческий голос и умение;
- развивать чувство ритма;
- развитие творческих способностей и раскрытие творческого потенциала.

Воспитательные:

- воспитывать эмоциональную сферу детей, их музыкально-художественный вкус, интерес и любовь к музыке, желание слушать и исполнять её;
- формировать нравственные основы личности;
- обеспечивать гигиену голоса;
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка на занятиях.

Курс «Хореография»

Задачи:

Образовательные:

- сформировать практические умения и навыки;
- научить лучше почувствовать собственное тело;
- научить самостоятельно пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями.

Воспитательные:

- создать дружный коллектив;
- сформировать нравственную культуру;

Развивающие:

- приобщить детей к танцевальному искусству;
- сформировать определенную эстетическую танцевальную культуру;
- развить выраженное желание и сформировать умения самостоятельного образовательного, творческого и духовного развития;
- сформировать умение терпимо относиться к любым видам искусства, в том числе и к национальному;
- укрепить здоровье и развить физическую выносливость.

Основное содержание программы

Вокально-хореографическая студия обладает широким спектром возможностей для развития творческих и вокально-музыкальных способностей. Пение – основное средство музыкального воспитания. Оно наиболее близко и доступно детям дошкольного возраста. Именно в период детства важно реализовать творческий потенциал ребенка, сформировать певческие навыки, приобщить детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Каждый ребенок находит возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение, пение народных и современных песен с музыкальным сопровождением.

Очень важно именно в детстве привить ребенку любовь к движению, к танцу, поскольку раннее приобщение детей к искусству создает необходимые условия для гармоничного развития личности, раннее творческое самовыражение способствует сохранению и развитию творческих импульсов. Ребенок, занимающийся танцами, осознает красоту движения, гармонию музыки и пластики, гармонию и красоту мироздания. Занятия хореографией разносторонне развивают личность ребенка и впоследствии помогают ему в другой деятельности, способствуют раскрытию физического и духовного начала, создают тот гармоничный синтез души и тела, к которому изначально стремится человек. Знакомство с основами хореографического искусства происходит на материале классического, народного и современного танца.

ДООП «Танцевальный класс»

Авторы программы: Кузнецова Ольга Александровна, педагоги дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: хореографическое объединение «Карамельки».

Возрастной диапазон учащихся: 3–5 лет

Продолжительность реализации программы: 1 года.

Аннотация к программе:

Цель программы – создание благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка посредством приобщения к хореографическому искусству.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать танцевальных знаний, умений, навыков на основе овладения и освоения программного материала;
- формировать способности полноценно воспринимать художественные произведения танцевального искусства;

Развивающие:

- развивать хореографических способностей учащихся;
- развивать художественное воображение, пластичность;
- формировать потребность в художественно-творческой деятельности;
- развивать художественный вкус;

Воспитательные:

- воспитывать нравственные и волевые черты характера;
- воспитывать гражданственность, патриотизм через ознакомление с народной хореографией;
- воспитывать внимание, терпение, собранность, чувство коллективизма, физическую выносливость;
- формировать умение работать в коллективе;
- сохранять здоровье детей путём соблюдения целесообразного режима занятий;
- укреплять психическое и физическое здоровье детей.

Основное содержание программы

Танец – это не только красивые движения, это ещё и эстетическое воспитание. Хореографическое искусство учит детей красоте и выразительности движений, формирует их фигуру, развивает физическую силу, выносливость, ловкость и смелость. Благодаря систематическому хореографическому образованию и воспитанию, учащиеся приобретают общую эстетическую и танцевальную культуру.

Дошколята на занятиях приобретают навыки учебной деятельности, становятся более собранными, организованными. У них развивается устойчивое внимание, сосредоточенность, способность к волевым усилиям. Чтобы избежать переутомления, в течение занятия педагог неоднократно меняет характер деятельности детей, организует малоподвижные игры.

При проведении занятий, соблюдаются определённые санитарно-гигиенические нормы: проветривание помещения, организация игр.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

ДООП «Патриот»

Автор программы: Подшивалов Олег Васильевич, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон учащихся: 10 – 18 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года

Аннотация к программе:

Цель программы: программы — создание комплекса условий, направленных на социальное становление, патриотическое воспитание и формирование активной гражданской позиции подростков в процессе интеллектуального, духовно-нравственного и физического развития.

Задачи программы:

Образовательные:

- обеспечить элементарные представления: об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре общества; о наиболее значимых страницах истории России и своей малой родины;

- ознакомить с военной историей России;
- освоить знания об обязанностях граждан по защите государства;
- обучить и практически закрепить знания, умения, навыки по общевоинской подготовке и рукопашному бою;
- обучить умению самостоятельно обеспечить себя всем необходимым для выживания, навыкам автономного существования в природных условиях;

Развивающие:

- развивать природные интеллектуальные, специальные способности учащихся;
- развивать ведущие социально-психологические навыки;
- развивать у подростков стремление к выполнению своего долга перед Отечеством;
- развивать основные физические качества;
- развивать умения ориентироваться в чрезвычайной ситуации, прогнозировать свои действия с учётом изменяющейся обстановки;
- профилактика здорового и активного образа жизни детей и подростков, укрепление их физического, психического и социального здоровья.

Воспитательные:

- воспитывать у детей и подростков чувства патриотизма, формировать появление заинтересованности (мотивации) в прохождении воинской службы, обучение навыкам военной подготовки;
- формировать нравственные основы, потребности в непрерывном самосовершенствовании,
- воспитывать внимание, терпение, собранности, чувства коллективизма;
- формировать умение работы в коллективе;
- воспитывать любовь к Родине, формировать готовность к отстаиванию её свободы и независимости;
- формировать чувства ответственности за собственный выбор, принятое решение, поступки;
- воспитывать бережное отношение к истории своей Родины, своей семьи, осознание себя как личности и как гражданина своего Отечества;
- дать первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- обеспечить эмоциональное благополучие ребёнка;
- сохранять здоровье детей путём соблюдения целесообразного режима занятий;
- укреплять психическое и физическое здоровье детей.

Основное содержание программы.

Содержание программы охватывает проблемы патриотического, гражданского и нравственного воспитания, формирования культуры поведения, творчества и профессионального самоопределения. Ориентировано на освоение социальных ценностей, формирования гражданского сознания, чувств и поведения воспитанников, подготовки их к жизни в обществе и выполнению гражданского долга — службе в вооруженных силах Российской Армии.

Содержание дополнительной образовательной программы «Патриот» ориентировано не только на формирование и развитие специальных умений и навыков в области военной подготовки, но и на формирование универсальных учебных действий, позволяющих воспитанникам более успешно адаптироваться в социуме, достичь определенного личностного роста и социальных результатов в повседневной жизни.

ДООП «Занимательный английский»

Автор программы: Горелова Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 5 – 11 лет

Продолжительность реализации программы: 5 лет

Аннотация к программе:

Цель программы: «Занимательный английский» является создание условий для формирования у учащихся первичных навыков общения на иностранном языке.

Задачи программы:

Образовательные:

- овладеть начальными знаниями английского языка (аудирование, говорение, чтение, письмо);
- расширить кругозор и повысить культуру учащихся; познакомит с традициями англоязычных стран; пробудить интерес к жизни и культуре других стран;
- создать положительной установки на дальнейшее изучение иностранных языков

Развивающие:

- развить логическое мышление, память, воображение; развить интеллектуальные, эмоциональные, лингвистические способности учащихся;
- развить речевую культуру, а также культуру общения;
- развить коммуникативные навыки;
- развить творческие способности;

Воспитательные:

- сформировать навыки и умения интеллектуального труда;
- сформировать нравственные основы личности, гуманистического отношения к окружающему миру, потребности личности в непрерывном самосовершенствовании;
- обеспечить эмоциональное благополучие ребёнка;
- сохранить здоровье детей путём соблюдения целесообразного режима занятий.

Основное содержание программы.

Программа «Занимательный английский» заключается в том, чтобы научить понимать несложную, доступную по содержанию речь и привить детям умения и навыки разговора, дать начальные навыки чтения и письма, познакомить с жизнью и культурой англоязычных стран. Предлагаемая программа основана на реализации коммуникативно-деятельностного подхода. Реализация этого подхода включает в себя не только постановку задач по формированию умений и навыков в речевой деятельности, но и обучение иноязычному речевому общению на основе различных видов детской предметно-практической деятельности. Кроме игры в дошкольном возрасте значительное место занимают и творческие продуктивные виды деятельности – рисование, аппликация, физическая деятельность (зарядка, подвижные игры, упражнения и т.д.).

Несмотря на то, что содержание используемых на занятиях заданий и видов деятельности может чередоваться, набор речевых образцов остается неизменным в соответствии с программой. Таким образом, на каждом этапе обучения усваиваются определенные грамматические структуры. В зависимости от содержания меняется лишь лексика, необходимая для их наполнения.

ДООП «Плетение для оздоровления»

Автор программы: Картушова Алевтина Васильевна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: «Особый ребенок»

Возрастной диапазон учащихся: 8 - 14 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей каждого ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, сохранению и поддержанию его физического и психического здоровья, адаптации детей с ОВЗ к новым социальным условиям через реализацию индивидуальной адаптированной образовательной программы дополнительного образования.

Задачи программы:

образовательные:

- обеспечивать гарантии прав детей на образование, в том числе дополнительное;
- приобщить детей к одному из видов художественно-эстетической деятельности – плетению из бумаги как разновидности декоративно-прикладного творчества, имеющему многовековое развитие в мире искусства, основанном на гармонии и красоте;

- обогатить словарный запас специальными терминами;
- развить художественные и творческие способности детей, вырабатывая индивидуальный, личный стиль;
- выработать у детей навыки и умения работы с различными материалами и инструментами, соблюдая правила по технике безопасности при работе.

Развивающие:

- развивать умение адаптироваться в социально-экономических условиях;
- развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- развивать образное мышление, воображение;
- развивать у детей с ОВЗ интерес к художественному творчеству;
- развивать творческий опыт, способности, фантазию, эстетический вкус;
- развивать память, внимание;
- развивать мелкую моторику кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений);

Воспитательные:

- повышать общую культуру, давая возможность самовыражения и саморазвития;
- воспитывать культуру поведения;
- формировать гуманистический стиль взаимоотношений с товарищами;
- сохранять и поддерживать физическое и психическое здоровье;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка, научить создавать комфортную психологическую атмосферу.

Основное содержание программы.

Данная программа представляет собой адаптированную программу обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья, требующие особого внимания и подхода к воспитанию. Ручное творчество положительно влияет на здоровье человека. Одним из видов ручного творчества является плетение из бумажных трубочек. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, свойства, структуру. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является групповое творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике.

ДООП «Счастливый английский»

Автор программы: Игнатова Дарья Алексеевна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 7 – 14 лет

Продолжительность реализации программы: 2 года

Аннотация к программе:

Цель программы: развитие способности к межкультурному взаимодействию и к использованию английского языка как инструмента этого взаимодействия.

Задачи программы:

Образовательные:

- расширить и углубить знания учащихся в области общения на английском языке; отработать лексические, грамматические навыки, навыки чтения и аудирования.
- познавательная: расширить кругозор, развить способность и стремление к взаимопониманию между людьми.

Развивающие:

- развить память, мышление, воображение, умение работать как самостоятельно, так и в группах.
- мотивационная: мотивировать к личностному самообразованию: активности, самостоятельности.

- социально-педагогическая: проводить профилактику асоциального поведения, прививать культуру поведения, формировать общественную активность.

Воспитательные:

- сформировать интерес к предмету, воспитывать трудолюбие и активность.
- эстетическая: продвигать ценности семьи и дружбы, сотрудничества, способности делиться, помогать друг другу, ценить красоту в себе и окружающем мире.
- оздоровительная: акцентировать внимание на формирование здорового образа жизни, сохранение и укрепление здоровья.

Основное содержание программы.

Программа «Happy English» является модифицированной. Разработана на основе программы Anna Sikorzynska, David Mower and Michael Harris «Challenges». Содержание программы направлено на воспитание интереса к овладению иностранным языком, формирование личности, развитию психических процессов, а также познавательных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи, правильному звукопроизношению. Программа предполагает изучение языка с погружением в культуру, искусство, спорт, науку и другие стороны жизни стран мира и Англии.

Особенность данного курса заключается в использовании подхода, основанного на грамматике, с параллельной работой над всеми языковыми навыками. Учащиеся получают возможность развить уверенность и необходимые навыки для эффективной коммуникации на английском языке, а также понимать и обрабатывать информацию из разных источников.

ДООП «Телестудия «Образ»

Автор программы: Енюшкин Ян Евгеньевич, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 11 - 16 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: создание необходимых условий для мотивации ребенка к познанию профессии тележурналиста, телеведущего, оператора, монтажера.

Задачи программы:

Обучающие:

- развивать познавательный интерес к деятельности тележурналиста, телеведущего, оператора, монтажера;
- формировать основные навыки, необходимые журналисту для создания телесюжетов, телепередач через игровую, познавательную, трудовую и творческую деятельность;
- обучать учащихся теории и методики операторского искусства и видеомонтажа.
- обучить коллективно-групповой деятельности;

Развивающие:

- развивать орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности;
- развивать способности самостоятельно определять свои взгляды, позиции, способности принимать решения и нести за них ответственность;
- развивать аналитическое мышление, способности к обобщению полученных знаний, развивать коммуникативные качества;

Воспитательные:

- создавать положительный эмоциональный настрой и благоприятный микроклимат в коллективе;
- формировать активную жизненную позицию;
- формировать чувства сплоченности, доверия, ответственности за себя и других.

Основное содержание программы.

Содержание программы предполагает овладение навыками создания видеороликов, воспитание интересов к тележурналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей. Теоретические и практические занятия призваны дать представление о специфике деятельности телевизионного ведущего, корреспондента,

особенностях телевизионного производства и телевизионных технологиях - организационной, сценарной, операторской, режиссерской. Производство телепрограммы - особая профессиональная и психологическая среда, требующая как от телеведущего, так и от участников программы (ньюсмейкеров, героев репортажей, гостей в студии) определенных навыков и способности.

Реализация программы позволят формировать у каждого учащегося, как технические навыки работы с видеокамерой и программами видеомонтажа, так и способствует развитию интеллектуально-творческих способностей в процессе работы над созданием текстового сценария видеосюжета или видеофильма. Кроме того, использование «синема-технологий» является эффективным средством воспитания нравственных ориентиров детей.

ДООП «Студия развития «Ступеньки»

Автор программы: Сесицкая Светлана Евгеньевна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 6 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: формирование интеллектуальной готовности к школьному обучению

Задачи программы:

Образовательные:

- овладение основными знаниями, умениями, навыками и способами их самостоятельного постижения;
- формирование самостоятельности и инициативы в решении познавательных задач, навыка самоконтроля, самооценки и взаимодействия.

Развивающие:

- развитие познавательной активности детей, творческих способностей, крупной и мелкой моторики.

Воспитательные:

- формирование нравственного потенциала детей, воспитание этической культуры;
- обеспечение физического и психического здоровья детей.

Основное содержание программы.

Программа студии развития «Ступеньки» – это один из возможных путей развития ребенка, способный вооружить дошкольника значимыми формами и способами деятельности.

Занятия в студии развития проводятся по следующим направлениям:

- «Ступеньки познания» (речевое развитие ребенка через овладение элементами грамоты)
- «Ступеньки развития» (развитие внимания, памяти, мышления, воображения, навыков самоконтроля и творческой активности);
- «Ступеньки творчества» (развитие мелкой моторики рук, логического мышления, творческого воображения через овладение различными техниками декоративно-прикладного творчества)

Ожидаемые результаты от реализации программы заключаются в повышении уровня готовности к школе, в том числе:

- успешная адаптация детей в школе;
- овладение способами самостоятельного постижения знаний, приобретение навыка самоконтроля, самооценки и взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- умственное и речевое развитие детей;
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие мелких и крупных движений.

ДООП «Юные трехгорненцы»

Автор программы: Рудакова Ирина Александровна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 6 – 7 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста, посредством знакомства с родным городом, его историей, культурой, природой и людьми.

Задачи программы:

Образовательные:

- обеспечить элементарные представления о семье, истории развития малой родины, природных сезонных явлениях родного края;
- познакомить с достопримечательностями города, памятниками архитектуры, с названиями улиц, носящих имена известных людей.

Развивающие:

- способствовать развитию познавательного интереса и способностей, потребности приобретения новых знаний;
- вовлечь в творческую, познавательно-исследовательскую деятельность;

Воспитательные:

- формировать чувство любви к своей малой родине и гордости за нее на основе изучения исторического прошлого;
- воспитывать чувство сопричастности к семье, к городу, к природе и культуре родного края;
- заинтересовать содержанием предмета не только дошкольников, но и их родителей;
- сохранять психическое и физическое здоровье;
- стимулировать детскую активность через народные подвижные игры.

Основное содержание программы.

Дополнительная образовательная программа «Юные трехгорненцы» соответствует закону «Об образовании», Концепции краеведческого образования в образовательных учреждениях Челябинской области. Содержание программы направлено на включение детей в систему социальных отношений через решение задачи формирования семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Программа состоит из 3 разделов: «Моя семья», «Мой город», «Природа и мы», дополняет региональный компонент конкретным содержанием и расширяет педагогические возможности в реализации задач по развитию чувства патриотизма; сопричастности; уважения к людям, объектам и предметам ближайшего окружения учащихся. Показать через малое большое, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей – вот что важно для воспитания нравственно-патриотических чувств.

ДООП «Студия развития «АРТ-Дети»

Автор программы: Хитрова Ольга Ростиславовна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 7 – 10 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: создание благоприятных условий для разностороннего развития, посредством различных техник изобразительного и декоративно-прикладного творчества и с помощью театральных игр, этюдов, постановок.

Задачи программы:

Образовательные:

- овладевать различными техниками рисования и декоративно-прикладного творчества;
- овладевать основами театрального творчества, формировать навыки сценоречи, сценодвижения и актерского мастерства;
- развивать мотивацию личности к познанию и творчеству;
- обучать практическим умениям и навыкам художественно-творческой деятельности;

Развивающие:

- развивать у детей изобразительные способности, эстетическое восприятие, художественный и эстетический вкус, творческое воображение, пространственное мышление, понимание прекрасного;
- устранять излишнее мышечное напряжение, зажатость;

- создавать комфортную среду для общения, гарантирующую ребёнку ситуацию эмоционального благополучия, психического здоровья и успеха.
- формировать личность, творчески относящуюся к любому делу.

Воспитательные:

- формировать устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
- воспитывать усидчивость, аккуратность и терпение,
- воспитывать творческую инициативу;
- воспитывать самодисциплину, коммуникативность и культуру общения.

Основное содержание программы.

Данная программа призвана помочь учащемуся начальной школы безболезненно пережить «кризис 7 лет», претерпевая психические и физические изменения и гармонично разносторонне развиваясь. Изобразительное, декоративно-прикладное и театральное творчество в сочетании друг с другом способны содействовать развитию творческой индивидуальности учащихся.

В основу программы положена идея развития познавательной и креативной сфер учащихся, развитие способностей учащихся образно и нестандартно мыслить и практически воспроизводить свой замысел различными средствами изобразительного и театрального искусства. Занятия в студии развития проводятся по двум направлениям: «Театральное творчество» (развитие речи, внимания, памяти, мышления, воображения, навыков самоконтроля и творческой активности) и «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество» (развитие мелкой моторики рук, логического мышления, творческого воображения через овладение различными техниками изобразительного и декоративно-прикладного творчества). Программа реализуется на основе системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности.

ДООП «Капитошка»

Автор программы: Царева Елена Александровна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: «Огоньки»

Возрастной диапазон учащихся: 4 года группа

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: формирование психологической готовности к школьному обучению, профилактика школьной дезадаптации, создание условий для разностороннего развития личности ребёнка.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучение навыкам взаимодействия и простейшим приемам саморегуляции;

Развивающие:

- развитие познавательных и творческих способностей, коммуникативных навыков, крупной и тонкой моторики;

Воспитательные:

- формирование нравственных понятий; умения работать в коллективе; эстетического отношения к окружающему миру;
- создание условий для сохранения физического и психического здоровья учащихся; профилактика школьных неврозов.

Основное содержание программы.

Программа студии развития «Капитошка» – это один из возможных вариантов контролируемого и целенаправленного эмоционально-нравственного развития ребенка на раннем возрастном этапе.

Занятия в Студии развития «Капитошка» у детей четырех лет проводятся по следующим направлениям:

- «Изобразительное творчество» (рисование и лепка с целью развития тонкой моторики и эстетического восприятия окружающего мира);
- «Умные сказки» (развитие познавательных способностей, мелкой моторики и эмоционального мира ребенка);

- «Маленький дизайнер» (развитие пространственного мышления, художественного вкуса и тонкой моторики).

Предложенная программа отличается гибкостью: она обеспечивает возможность индивидуального выбора учебных занятий для каждого ребенка. От программ дошкольных образовательных учреждений программа «Студии развития» отличается набором преподаваемых дисциплин. Поэтому студия развития является не альтернативой или дублированием программ детских садов и «Школ будущего первоклассника», а дополнительной подготовкой детей к обучению в общеобразовательной школе.

Ожидаемые результаты от реализации программы заключаются в:

- коррекции эмоционального самочувствия, снижении уровня агрессивности, тревожности, расторможенности и пр.;
- развитии творческого потенциала личности, создании позитивного настроения, формировании способности выразить словами и осознать основания собственных действий, мыслей, чувств
- развитии опыта установления контактов со взрослыми и сверстниками.

ДООП «Капитошка»

Автор программы: Царева Елена Александровна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: «Солнышки»

Возрастной диапазон учащихся: 5 лет группа

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: формирование психологической готовности к школьному обучению, профилактика школьной дезадаптации, создание условий для разностороннего развития личности ребёнка.

Задачи программы:

Образовательные:

- освоение основных навыков мыследеятельности; формирование навыков самоконтроля деятельности и эмоциональных состояний; обучение навыкам взаимодействия и простейшим приемам саморегуляции;

Развивающие:

- развитие познавательных и творческих способностей, коммуникативных навыков, крупной и тонкой моторики;

Воспитательные:

- формирование нравственных понятий; умения работать в коллективе; эстетического отношения к окружающему миру;
- создание условий для сохранения физического и психического здоровья учащихся; профилактика школьных неврозов.

Основное содержание программы.

Программа «Студии развития» – это один из возможных вариантов контролируемого и целенаправленного эмоционально-нравственного развития ребенка на раннем возрастном этапе.

Занятия в Студии развития «Капитошка» проводятся по следующим направлениям:

- «Развивающие игры» (развитие внимания, памяти, мышления, воображения, навыков самоконтроля и творческой активности);
- «Изобразительное творчество» (рисование и лепка с целью развития тонкой моторики и эстетического восприятия окружающего мира);
- «Умные сказки» (развитие коммуникативных навыков, умения распознавать и контролировать свое эмоциональное состояние, находить конструктивные решения конфликтных ситуаций)
- «Маленький дизайнер» (развитие пространственного мышления, художественного вкуса и тонкой моторики);
- «Музыкально-ритмическое творчество» (формирование художественного вкуса, навыков коллективного пения и прослушивания музыки, развитие крупной моторики, освоение основных видов движения).

Отличие программы «Студии развития» от программ «Школы будущего первоклассника», при совпадении цели, заключается в:

- ◆ комплексном подходе (развитие не только познавательных способностей ребенка, но и художественных способностей, физических качеств, коммуникативных навыков);
- ◆ психологической диагностике на входе и выходе, направленной на отслеживание динамики развития не только познавательной, но и личностной сферы ребенка;
- ◆ разработке общих и индивидуальных рекомендаций для родителей по подготовке к школьному обучению и общему развитию детей;
- ◆ больших возможностях индивидуального подхода (комплектование групп до 10 человек).

От программ дошкольных образовательных учреждений программа «Студии развития» отличается набором преподаваемых дисциплин (что весьма существенно в условиях сокращения ставок педагогов дополнительного образования в ДОУ).

Поэтому студия развития является не альтернативой или дублированием программ детских садов и «Школ будущего первоклассника», а дополнительной подготовкой детей к обучению в общеобразовательной школе.

Ожидаемые результаты от реализации программы заключаются в:

- профилактике неврозов и невротических реакций, нарушений поведения, школьной дезадаптации и других проблем психогенного характера;
- коррекции эмоционального самочувствия, снижении уровня агрессивности, тревожности, расторможенности и пр.;
- развитии творческого потенциала личности, создании позитивного настроения, формировании способности выразить словами и осознать основания собственных действий, мыслей, чувств
- развитии опыта установления контактов со взрослыми и сверстниками.

ДООП «Капитошка»

Автор программы: Царева Елена Александровна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: «Звёздочки»

Возрастной диапазон учащихся: 6 лет группа

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: формирование психологической готовности к школьному обучению, профилактика школьной дезадаптации, создание условий для разностороннего развития личности ребёнка.

Задачи программы:

Образовательные:

- освоение основных навыков мыследеятельности; формирование навыков самоконтроля деятельности и эмоциональных состояний; обучение навыкам взаимодействия и простейшим приемам саморегуляции;

Развивающие:

- развитие познавательных и творческих способностей, коммуникативных навыков, крупной и тонкой моторики;

Воспитательные:

- формирование нравственных понятий; умения работать в коллективе; эстетического отношения к окружающему миру;
- создание условий для сохранения физического и психического здоровья учащихся; профилактика школьных неврозов.

Основное содержание программы.

Программа обучения для детей 6 лет направлена на формирование школьной мотивации, психологической готовности к обучению и проводятся по следующим направлениям:

- «Развивающие игры» (развитие внимания, памяти, мышления, воображения, навыков самоконтроля и творческой активности);
- «Изобразительное творчество» (рисование и лепка с целью развития тонкой моторики и эстетического восприятия окружающего мира);

- «Основы этикета» (развитие коммуникативных навыков, умения распознавать и контролировать свое эмоциональное состояние, находить конструктивные решения конфликтных ситуаций)
- «Маленький дизайнер» (развитие пространственного мышления, художественного вкуса и тонкой моторики);
- «Музыкально-ритмическое творчество» (формирование художественного вкуса, навыков коллективного пения и прослушивания музыки, развитие крупной моторики, освоение основных видов движения).

Студия развития является не альтернативой или дублированием программ детских садов и «Школ будущего первоклассника», а дополнительной подготовкой детей к обучению в общеобразовательной школе.

Ожидаемые результаты от реализации программы заключаются в:

- профилактике неврозов и невротических реакций, нарушений поведения, школьной дезадаптации и других проблем психогенного характера;
- коррекции эмоционального самочувствия, снижении уровня агрессивности, тревожности, расторможенности и пр.;
- развитии творческого потенциала личности, создании позитивного настроения, формировании способности выразить словами и осознать основания собственных действий, мыслей, чувств
- развитии опыта установления контактов со взрослыми и сверстниками.

ДООП «Компьютер + книга = творчество»

Автор программы: Царева Елена Александровна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: «Смайлики»

Возрастной диапазон учащихся: 8 – 15 лет

Продолжительность реализации программы: 5 лет

Аннотация к программе:

Цель программы: развитие потребности в чтении и познавательной активности учащихся посредством информационно-коммуникационных технологий.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать активную читательскую позицию;
- формировать интеллектуальные и практические умения в области ИКТ и компьютерной графики.

Воспитательные:

- сформировать у учащихся такие качества как умение работать в команде и нести личную ответственность за полученный результат, стремление к самосовершенствованию.

Развивающие:

- развитие личностного потенциала учащихся: стремление к познанию и самосовершенствованию, любовь к чтению, наблюдательность, фантазия, самодисциплина;
- развитие познавательных способностей учащихся: творческое воображение, эмоциональная сфера, самостоятельность мышления, ассоциативное и образное мышление;
- сохранить физическое и психическое здоровье учащихся;
- познакомить с приемами техники безопасности при работе на компьютере;
- сформировать привычку рационально распределять время работы на компьютере и отдыха, выполнять физические упражнения для осанки и глаз.

Основное содержание программы.

Задача данной программы предоставить учащимся возможность применить свои знания в области информационно-коммуникационных и Интернет технологий в работе с печатными источниками информации (книгами), то есть создать дополнительную мотивацию чтения художественной литературы. Такое организованное содружество “компьютер-книга” позволит создавать различные мультимедийные продукты на основе лучших образцов детской литературы,

а учащимся продемонстрировать навыки уверенного пользователя персонального компьютера и выраженную читательскую активность.

Формы обучения: учебные занятия, сетевые творческие проекты

В результате освоения программы у ребёнка должны быть сформированы следующие личностные качества: любовь к чтению, наблюдательность, фантазия, самодисциплина, а также развиты творческое воображение, эмоциональная сфера, самостоятельность мышления, ассоциативное и образное мышление.

ДООП «В кругу друзей»

Автор программы: Воронько Алла Геннадьевна, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: «Веселые ребята»

Возрастной диапазон учащихся: 9 - 16 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: Развитие организаторских, творческих способностей, активной жизненной позиции учащихся через вовлечение их в социально значимую практическую деятельность.

Задачи программы:

Обучающие:

- организовывать общественно-полезную досуговую деятельность учащихся;
- формировать организаторские умения подростков посредством системы занятий и коллективной творческой деятельности;
- вовлекать учащихся в творческую деятельность;
- формировать навыки позитивного коммуникативного общения.

Развивающие:

- развить навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, учащимися разных возрастов и их родителями в решении общих проблем;
- развить речевую и мыслительную деятельность;
- развить умение анализировать полученную информацию, выделять главное;
- формировать умение ставить цель и организовать свою деятельность по ее достижению, способность преодолевать трудности, анализировать результаты и корректировать свои планы.

Воспитывающие:

- воспитывать трудолюбие, волю, настойчивость;
- формировать потребность общения, умение работать в группе, умение слушать и слышать друг друга.
- создания благоприятного психологического климата, снижения уровня тревожности в детском коллективе.

Основное содержание программы.

Дополнительная образовательная программа «К кругу друзей» призвана помочь подросткам овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешной организаторской деятельности. Главный акцент делается на раскрытие, формирование, становление и развитие творческого потенциала и навыков общения каждого ребенка, умение адаптироваться в заданных условиях, развивать коммуникативные способности; создание условий для творческого взаимодействия родителей и детей; развитие предметных и содержательных связей между детьми в процессе творческой деятельности.

Используются групповые, индивидуальные формы работы. При подготовке общих мероприятий используется работа в творческих группах. Большое внимание уделяется выявлению, учёту и развитию индивидуальных творческих способностей учащихся. Главной целью программы является решение комплекса задач, связанных с формированием культуры свободного времени: вовлечение ребенка, в яркий мир творчества, конкурсов, развлечений и праздников, освоение традиционного и инновационного опыта организации досуга через познание, просвещение и общение. Это предполагает развитие личности в рамках социально значимых норм и ценностей.

ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

ДООП «Лего-конструирование»

Автор программы: Булимова Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 7 - 13 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года

Аннотация к программе:

Цель программы: Создание условий для творческой активности личности, ее социального, профессионального самоопределения, приобретение знаний, умений и навыков в процессе проектирования, программирования и функционирования роботов.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить детей с основными принципами механики, основами робототехники и конструирования;
- познакомить с основами программирования в компьютерной среде моделирования LEGO Robolab 2.5.4;
- познакомить детей с основными принципами создания действующих моделей роботов, отвечающих потребностям конкретной задачи;
- познакомить с методами сбора, анализа и обработки информации, с методами проектирования и проведения исследований;

Развивающие:

- развивать познавательные интересы,
- развивать абстрактное, образное и техническое мышление,
- формировать мотивацию к самовыражению и творческую активность;
- развивать память, мелкую моторику рук;
- развивать умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Воспитательные:

- воспитывать готовность к социальной адаптации и профессиональному самоопределению;
- воспитывать коммуникативные компетенции через речевое общение, кооперацию детей в коллективных работах, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- воспитать личностные компетенции: трудолюбие, самостоятельность, ответственность, бережливость, целеустремленность, предприимчивость, ответственность за результаты своей деятельности;
- воспитывать умение работать в микрогруппах и в коллективе в целом;
- создавать условия для сохранения психического и физического здоровья детей;
- снимать эмоциональные стрессы и зажимы, обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка на занятиях.

Основное содержание программы.

Робототехника – это проектирование, конструирование и программирование всевозможных интеллектуальных механизмов – роботов, имеющих модульную структуру и обладающих мощными микропроцессорами.

Данная программа предполагает использование компьютеров совместно с конструкторами LEGO Mindstorms. Компьютер используется как средство управления моделью, его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем. Методические особенности реализации программы предполагают сочетание возможности развития индивидуальных творческих способностей и формирование умений взаимодействовать в коллективе, работать в группе.

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет воспитанникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки.

Программа направлена на разностороннее развитие личности ребенка, формирование у него единой картины «информационного мира». Содержание программы ориентировано на развитие познавательных способностей, компетенций учащихся; умение ориентироваться в информационном пространстве; умение самостоятельно систематизировать свои знания; умение интегрировать знания из различных областей наук; на развитие метапредметных компетенций; умение критически мыслить, отбирать нужную сущностную (понятийно-технологическую) информацию; обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее профессионально-ориентированной самореализации; формирование у обучающегося современной научно-технологической картины мира; формирование человека и гражданина, умеющего работать в команде.

В результате освоения программы будет воспитана творческая личность, готовая к саморазвитию и самосовершенствованию, со сформированными личностными качествами (трудолюбие, отзывчивость, добросовестность, внимательность и др.) и эстетическим мировоззрением.

ДООП «Город мастеров»

Автор программы: Гаффарова Файруза Адифовна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 6 - 11 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года

Аннотация к программе:

Цель программы: создание условий для развития у детей интереса и любознательности к технике, устройству простейших технических объектов, средствами начального технического моделирования.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучать знаниям и умениям по начальному техническому моделированию,
- способствовать систематизации этих знаний;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов;
- совершенствовать умение работать с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями ручного труда;
- формировать навыки работы с различными материалами.

Развивающие:

- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать смекалку, устойчивый интерес к творческой деятельности;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления моделей простейших технических объектов;
- развивать устойчивую мотивацию к учению и самообразованию;
- пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов;
- способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы конструирования и изготавливать простейшие технические объекты (выбор материала, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);
- развивать смекалку детей, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности;
- развивать художественный вкус.

Воспитательные:

- формировать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества
- формировать нравственные основы личности, потребность личности в непрерывном

- самосовершенствовании,
- формировать гуманистическое отношение к окружающему миру,
 - воспитывать культуру труда, потребность трудиться.
 - пропагандировать здоровый образ жизни,
 - конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
 - сохранять здоровье детей путём соблюдения целесообразного режима занятий,
 - обеспечивать эмоциональное благополучие воспитанника на занятиях,
 - заниматься профилактикой асоциального поведения;
 - укреплять психическое и физическое здоровье детей.

Основное содержание программы.

Содержание, формы и методы обучения по данной программе направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ученика, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности. Программа предусматривает знакомство детей с различными разделами технического творчества. Занимаясь их изготовлением, учащиеся имеют возможность выбрать конкретное направление своей деятельности. На занятиях учащиеся знакомятся с технологией изготовления различных поделок, с приемами работы различными инструментами, получают сведения о материалах, с которыми им приходится сталкиваться в процессе занятий. Учебный материал программы «начальное техническое моделирование» имеет междисциплинарные связи с учебными предметами «Математика», «Технология» и «Окружающий мир» федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. По предмету «Математика» учащиеся получают дополнительные знания и умения в разделе «Конструирование из плоских деталей», «Конструирование из объемных деталей». По предмету «Технология» учащиеся получают дополнительные знания и умения в разделе «Первоначальные конструкторско–технологические понятия», «Изготовление подарков, сувениров из разных материалов» в технике технического моделирования. По предмету «Окружающий мир» учащиеся получают дополнительные знания и умения в разделе «Техническое моделирование из наборов готовых деталей».

Исходя из содержания программы по начальному техническому моделированию, продумываются разные познавательные игры: игры – путешествия, игры – соревнования и т.д.

Данная программа способствует формированию у учащихся: умений самостоятельно критически мыслить, видеть и понимать возникающие проблемы и находить оригинальные пути их решения; четко осознавать, где могут быть применены его знания; грамотно работать с информацией; работать в команде; самостоятельно развивать собственный интеллект и пользоваться опытом других.

ДООП «Авиационный моделизм»

Автор программы: Герасимов Сергей Васильевич, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 13 - 18 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года

Аннотация к программе:

Цель программы: создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, удовлетворения интересов, склонностей и дарований учащихся, их самообразования и творческого труда, профессионального самоопределения.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучать знаниям, умениям, навыкам в области авиамоделизма;
- формировать систему знаний по авиамоделизму на достижение высоких результатов;
- обучать приемам конструирования различных классов авиационных моделей;
- формировать профессиональное самоопределение;
- формировать навыки работы на станочном оборудовании и мерительными приборами, с различными материалами и инструментами;
- изучать принципы подготовки модельной техники;

- готовить спортсменов – авиамodelистов.

Развивающие:

- развивать устойчивую мотивацию к учению и самообразованию;
- создавать условия для индивидуального развития личности ребенка;
- развивать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению через техническое творчество.

Воспитательные:

- формировать нравственные основы личности;
- воспитывать чувства гражданственности;
- формировать потребность личности в непрерывном самосовершенствовании;
- воспитывать умение работать в коллективе, уважение и самоуважение;
- воспитывать целеустремленность, терпение и настойчивость для достижения поставленной цели, чувство ответственности и гордости за свой коллектив;
- воспитывать волю и стремление к победе.
- пропагандировать здоровый образ жизни;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка на занятии;
- заниматься профилактикой асоциального поведения;
- укреплять психическое и физическое здоровье детей.

Основное содержание программы.

Содержание программы направлено на формирование интереса к авиамodelизму -первой ступени воспитания не только будущих летчиков, но и будущих квалифицированных рабочих, инженеров, конструкторов, изобретателей и рационализаторов. Программа "Авиационный моделизм» способствует развитию у учащихся технической смекалки, профессиональных навыков, пробуждает интерес к техническому и изобретательскому творчеству.

Программа помогает раскрыть ребенку творческие способности и творческое мышление в индивидуальной деятельности. Основные формы занятий, которые использует педагог, направлены на приобретение навыков самостоятельного конструирования, на развитие интереса к исследовательской работе, совершенствованию навыков работы с инструментами, на станках, с клеями, красками, приобретению умения распознавать породы древесины, работать с ней. Знакомясь с большим количеством различных материалов и инструментов, учащиеся приобретают очень полезные в жизни практические навыки.

Программа ориентирована на конкретный результат – конструирование, изготовление новейшей модели летательного аппарата и выступление с ними на Всероссийских, областных, городских соревнованиях.

ФИЗКУЛЬТУРНО – СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

ДООП «Шахматы»

Автор программы: Катаев Юрий Иванович, педагог дополнительного образования

Название творческого объединения, в котором реализуется программа: «Белая ладья»

Возрастной диапазон учащихся: 7 - 16 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года

Аннотация к программе:

Цель программы: обучение детей игре в шахматы, развитие мастерства, создание условий для разумного досуга, отдыха и увлечений

Задачи программы:

Образовательные:

- формирование у учащихся целостной картины мира через приобщение к шахматам,
- обучение навыкам мыследеятельности, самообразования;

Развивающие:

- развитие природных интеллектуальных, специальных и творческих способностей учащихся;

- развитие устойчивой мотивации к учению и самообразованию,
- развитие ведущих психологических навыков;

Воспитательные:

- формирование нравственных основ, потребности в непрерывном самосовершенствовании,
- воспитание внимания, терпения, собранности, чувства коллективизма, умственной и физической выносливости
- сохранение здоровья детей путём соблюдения целесообразного режима занятий.

Основное содержание программы.

В настоящей программе учитываются сегодняшние и будущие возможности развития детских шахмат в нашем городе. В процессе занятий юные шахматисты получают целый комплекс полезных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и жизни. Занятия шахматами развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений. На протяжении всех лет обучения юные шахматисты овладевают важнейшими логическими операциями: анализом, сравнением и обоснованием выводов. У них формируются навыки работы с книгой – источником, умение пользоваться справочной литературой.

Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы «Шахматы» является то, что с первых дней обучения учащиеся получают навыки участия в шахматных турнирах (игра по группам, игра между победителями групп).

Специфика организации учебной деятельности по программе заключается в сочетании традиционных (рассказ, демонстрация, практическое занятие и т.д.) и инновационных форм, учебных занятий и активном включении всего детского коллектива в практическую деятельность с показом достижений воспитанников (участие в соревнованиях, конкурсах и т.д.).

Содержание программы направлено на формирование следующих личностных качества: самостоятельность, ответственность, изобретательность, смекалка, пространственное воображение, логическое мышление, умение работать и взаимодействовать в коллективе, познавательный интерес к поисковой творческой деятельности и навыки здорового образа жизни.

ДООП «Начальная физическая подготовка»

Автор программы: Пискарева Раиса Нигаматовна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 7 - 13 лет

Продолжительность реализации программы: 1 год

Аннотация к программе:

Цель программы: создание условий для оказания благоприятного воздействия на укрепление здоровья и дальнейшего вовлечения в активные занятия физической культурой и спортом.

Задачи программы:

Образовательные:

- закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные на занятиях по НФП;
- обучать основам здорового образа жизни;
- обучать комплексам физических упражнений оздоровительной направленностью;
- обучить навыкам проведения самоанализа физического и эмоционального состояния.

Развивающие:

- развивать и совершенствовать физические и психомоторные качества, обеспечивающие высокую дееспособность;
- совершенствовать прикладные жизненно важные навыки и умения в ходьбе, беге, прыжках, лазании, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями;
- совершенствовать функциональные возможности организма.

Воспитательные:

- содействовать развитию познавательных интересов, творческой активности и инициативы;
- стимулировать развитие волевых и нравственных качеств, определяющих формирование личности ребёнка;
- формировать представление о влиянии физических нагрузок на организм;

- прививать жизненно важные гигиенические навыки;
- воспитывать взаимопомощь, трудолюбие и толерантность;
- профилактика асоциального поведения;
- формировать желание в выборе здорового образа жизни;
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни;
- улучшать функциональное состояние организма;
- повышать физическую и умственную работоспособность;
- способствовать сохранению здоровья детей путём соблюдения целесообразного режима занятий, укреплению психического и физического здоровья и снижению заболеваемости.

Основное содержание программы.

На современном этапе физическое совершенство, достигаемое в результате физического воспитания и оздоровительной тренировки - это один из основных путей укрепления здоровья и укрепления работоспособности, залог хорошего настроения и самочувствия. Занятия начальной физической подготовкой являются эффективным средством для привлечения детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом, содействующим укреплению здоровья и физическому развитию учащихся, и могут использоваться человеком на протяжении всей его жизни в самостоятельных формах занятий физической культурой.

Программа «Начальная физическая подготовка» предназначена для обучения основам НФП отличается от других программ тем, что в ней используется индивидуальный подход к каждому ребёнку, так же учитываются возрастные особенности ребёнка. Программа осуществляется в три этапа: подготовительный (привитие интереса к систематическим занятиям физической культурой); формирующий (изучение правил игры отдельных видов спорта, овладение техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре); закрепляющий (освоение процесса игры в соответствии с правилами, воспитание элементарных навыков судейства в игровых видах спорта, воспитание умения заниматься самостоятельно).

В результате занятий по программе у ребёнка должны быть воспитаны следующие личностные качества: ценностное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, волевые качества, трудолюбие, целеустремлённость, ответственность за результаты своей деятельности, умственная и физическая выносливость, умение работать индивидуально и в коллективе.

ДООП «Общая физическая подготовка»

Автор программы: Привалов Александр Геннадьевич, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 12 - 18 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года

Аннотация к программе:

Цель программы: создание необходимых условий для удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся в занятиях физической культурой и спортом.

Задачи программы:

Образовательные:

- прививать интерес к систематическим занятиям ОФП;
- формирование знаний об истории и развитии отдельных видов спорта и физической культуры;
- формировать навыки и умения самостоятельно выполнять физические упражнения, направленные на укрепление здоровья, коррекцию телосложения;
- обучать правильному выполнению упражнений;
- обучать жизненно важным двигательным умениям и навыкам;
- развивать необходимые физические качества (силу, выносливость, гибкость, координацию движения, быстроту реакции, меткость);

Развивающие:

- развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, гибкость, выносливость, скорость, координацию;

- укреплять здоровье путём подготовки к сдаче спортивных нормативов, участия в соревнованиях;
- приобщать к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга.

Воспитательные:

- формировать нравственные основы, потребности в непрерывном самосовершенствовании;
- воспитывать чувство коллективизма, товарищества, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитывать внимание, терпение, собранность, смелость, активность, физическую выносливость;
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни;
- сохранять здоровье детей путём соблюдения целесообразного режима занятий; укреплять психическое и физическое здоровье детей.

Основное содержание программы.

Физическая культура – составная часть культуры общества, важнейшее средство укрепления здоровья. Формирование у детей потребности в активном, здоровом образе жизни является актуальной задачей современности.

Программа по общей физической подготовке имеет многопрофильную направленность. Актуальность ее заключается в укреплении физического и психического здоровья детей, профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения обучающихся. Занятия физическими упражнениями являются эффективным средством укрепления здоровья и могут использоваться человеком на протяжении всей его жизни.

Современные дети имеют склонность быстро терять интерес к любому виду деятельности, имеющему в основе многолетнюю подготовку, поэтому переходы из одного коллектива в другой, не имеющих программной взаимосвязи, не редкость. Педагог, в данной программе, все усилия и время направляет на максимальную творческую самореализацию воспитанников. Иными словами, стремиться найти и раскрыть талант учащегося, скорректировав вектор развития с опорой на ярко выраженные его качества.

Основной формой организации учебного процесса является учебно-тренировочное занятие, выполнение упражнений с помощью партнера, педагога, соревнования, товарищеские встречи, спортивные праздники.

В результате занятий по программе у ребёнка должны быть сформированы следующие личностные качества: самостоятельность, ответственность, смекалка, взаимовыручка, мышление, умение работать и взаимодействовать в коллективе, познавательный интерес к спортивной деятельности и навыки здорового образа жизни.

ДООП «Настольный теннис»

Автор программы: Ярушин Василий Васильевич, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 9 - 17 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года

Аннотация к программе:

Цель программы: создание благоприятных условий для развития способностей и склонностей подростков в общем физическом воспитании.

Задачи программы:

Образовательные:

- давать базовые знания, умения и навыки игры в настольный теннис;
- формировать систему теоретических знаний о здоровье человека, физической культуре, спорте, теннисе;
- прививать интерес к систематическим занятиям по настольному теннису,
- овладевать техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре;
- учить совместному разбору игр, вырабатывать навыки судейства теннисной игры.

Развивающие:

- развивать важнейшие физические качества, укреплять здоровья путём подготовки к сдаче спортивных нормативов, участвовать в соревнованиях;

Воспитательные:

- формировать нравственные основы, потребности в непрерывном самосовершенствовании;
- воспитывать внимание, терпение, собранность, чувство коллективизма, физическую выносливость, умение заниматься самостоятельно;
- воспитывать культуру здорового образа жизни, волевые и нравственные качества;
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни;
- сохранять здоровье детей путём соблюдения целесообразного режима занятий.

Основное содержание программы.

Настольный теннис – спортивная игра двух игроков или двух пар, в центре внимания находится индивидуальная техника.

Настольный теннис служит укреплению здоровья человека, вырабатывает у него такие качества, как ловкость, глазомер, быстроту мышления, то есть все то, что пригодится и в обыденной трудовой жизни.

Программа «Настольный теннис» дает возможность детям, посещающим клуб по месту жительства приобщиться к интересному и популярному виду спорта, реализовать свои потребности, общаясь в коллективе проявить свои способности. Педагогическая целесообразность программы обусловлена также тем, что предлагает выбор здорового образа жизни, развитие индивидуальных личностных качеств. В процессе учебных занятий и спортивных соревнований педагог воспитывает у воспитанников чувство ответственности перед командой, коллективом, добивается от них добросовестного отношения к своим обязанностям, уважения к старшим, организованности и дисциплины.

В результате освоения программы учащиеся получают целый комплекс знаний и приобретают определённые умения. В процессе занятий по программе у ребёнка должны быть воспитаны следующие личностные качества: ценностное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, волевые качества, трудолюбие, целеустремлённость, совершенствуются психологические показатели, необходимые для успешной игры, воспитывается ответственность за результаты своей деятельности.

Программа (АДООП) для детей с ОВЗ «Адаптационная физическая культура»

Автор программы: Тихончик Александр Анатольевич, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 8 - 14 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года

Аннотация к программе:

Цель программы - расширение двигательной активности за счет систематических занятий физическими упражнениями, приобщения к доступной спортивной деятельности, интересному досугу и формирование здорового образа жизни.

Образовательные:

- формировать комплекс специальных, необходимых знаний, умений и навыков;
- обучать технике правильного выполнения физических упражнений;
- формировать необходимые знания, гигиенические навыки;
- формировать потребность и умение самостоятельно заниматься физическими упражнениями;
- обогащать словарный запас.

Коррекционно-развивающие:

- корректировать и компенсировать нарушения физического развития;
- развивать и совершенствовать двигательные качества (быстроту, ловкость, гибкость, выносливость, точность движения, мышечную силу, двигательную реакцию);
- корректировать и развивать координационные способности;
- развивать двигательные возможности в процессе обучения;
- развивать скоростно-силовые способности;

- корректировать соматические нарушения; внимание, память, речь, образное мышление, воображение.

Воспитательные:

- воспитывать осознанное отношение к своим силам;
- воспитывать нравственные и волевые качества, приучение к дисциплине, организованности, ответственности за свои поступки, активности.
- повышать общую культуру поведения;
- воспитывать потребность в коммуникативной деятельности и социализации;
- формировать гуманистический стиль взаимоотношений с товарищами;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка, создавать психологический комфорт на занятии.

Основное содержание программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (АДООП) показывает как организация обучения, воспитания, развития и реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья реализуется в условиях учреждения дополнительного образования, как изучаются и учитываются в работе с обучающимися их индивидуальные особенности, интересы, возможности, способности, как повышается мотивация их учебной деятельности.

Адаптивная физическая культура (далее - АФК) является областью общей физической культуры. Основной целью АФК является максимально возможное развитие жизнеспособности человека, имеющего устойчивые отклонения в состоянии здоровья, за счет обеспечения оптимального режима функционирования отпущенных природой и имеющихся в наличии (оставшихся в процессе жизни) его телесно-двигательных характеристик и духовных сил, их гармонизации для максимальной самореализации в качестве социально и индивидуально значимого субъекта.

Многообразие физических упражнений, варьирование методов, методических приемов, условий организации занятий направлены на максимальное всестороннее развитие ребенка, его потенциальных возможностей. Целесообразный подбор физических упражнений позволяет решать как общие, так и специфические задачи. Такие естественные виды упражнений как ходьба, бег, прыжки, метания, упражнения с мячом и др. обладают огромными возможностями для коррекции и развития координационных способностей, равновесия, ориентировки в пространстве, физической подготовленности, профилактики вторичных нарушений, коррекции сенсорных и психических нарушений.

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

ДООП «Занимательная экология»

Автор программы: Ионина Галина Трофимовна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 7 - 11 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года

Аннотация к программе:

Цель программы: воспитание ответственного сознания, экологической ответственности как меры свободы личности в условиях экологической необходимости.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать систему знаний об экологическом разнообразии растительного и животного мира;
- дать знания о сложном устройстве окружающего мира и взаимодействие человека с ним.

Развивающие:

- совершенствовать нравственные, интеллектуальные качества учащихся;
- включить детей в практико-ориентированную экологическую деятельность;

- развивать познавательный интерес и способности, потребности в приобретении новых знаний.

Воспитательные:

- создавать благоприятные условия для формирования нравственного, ответственного отношения учащихся к природе;
- приобщать к истории и культуре родного края, традициям земледелия и животноводства;
- воспитывать бережное отношение к редким, охраняемым растениям и животным города, Челябинской области, России;
- формировать чувство патриотизма;
- сохранять психическое и физическое здоровье.

Основное содержание программы.

Программа «Занимательная экология» обладает широкими возможностями для формирования у учащихся фундамента экологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит освоить основы адекватного природопользования и поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет значительную роль в развитии и воспитании личности.

Достоинством программы «Занимательная экология» является разработанная методология активизации интеллектуально- творческих проявлений в процессе мыслительной деятельности, которая представлена спецификой структурной компоненты содержательной части программы. Это не противоречит основным закономерностям психического развития детей школьного возраста.

Педагогическая целесообразность программы состоит в подборе используемых форм и методов, соответствующих возрасту обучающихся и их интересам. Содержание программы содержит теоретический и практический материал, современные инновационные образовательные технологии, отраженные в индивидуальности, доступности, преемственности и результативности.

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

ДООП «Туризм и краеведение»

Автор программы: Косинцева Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон учащихся: 12 - 17 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года

Аннотация к программе:

Цель программы: формирование понятия о целостности и диалектике природных комплексов, путях их рационального использования и охраны, воспитание рационального отношения к природе.

Задачи программы:

Образовательные:

- воспитывать дружный и сплоченный коллектив, способный решать поставленные задачи
- обучить учащихся основным навыкам краеведческой работы;
- привить интерес к занятиям туризмом и краеведением, как активной, познавательной, оздоровительной и досуговой деятельности.

Развивающие:

- развивать природные интеллектуальные, специальные и творческие способности учащихся,
- развивать устойчивую мотивацию к самообразованию,
- развивать экологическое мышление;
- развивать личностные качества ребёнка, творческие и физические способности.

Воспитательные:

- воспитывать гражданскую позицию, высокие нравственные качества и духовную культуры;

- воспитывать бережное отношение к природе, развитие экологического мышления;
- формировать потребность личности к непрерывному самосовершенствованию;
- воспитывать волевые качества;
- пропагандировать и популяризировать здоровый образ жизни;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка,
- укреплять психическое и физическое здоровье детей.

Основное содержание программы.

Программа предлагает разнообразные виды деятельности учащихся. Дети обучаются туристическим навыкам, правилам поведения вынужденной автономии, оказанию первой медицинской помощи, знакомятся с историей, монументами и памятниками Великой Отечественной Войны Челябинской области. Программа предусматривает выездные и пешие походы по местам отдыха с целью опознавания, тренировки и наведения порядка на территории заповедных мест, в пути следования и местах отдыха. При использовании современных технологий имеется возможность использования сети Интернет для знакомства с другими клубами по краю, для встреч, совместных походов, отдыха и соревнований. Туристские походы на протяжении многих лет утвердили свое право на жизнь.

Программа предусматривает широкое использование всех видов межпредметных связей (опорных, сопутствующих, перспективных) с географией и биологией, физикой, химией, а также формирование следующих эколого-краеведческих знаний и умений по изучению края: картографо-топографических, геолого-геоморфологических, гидроклиматических, по изучению взаимосвязи компонентов природы, по изучению природных зон края.

Программа реализуется в виде теоретических и практических занятий. Обучение по программе предусматривает овладение навыками туризма, ориентирования, фенологических и краеведческих наблюдений.

Знания и умения, полученные обучающимися на теоретических и практических занятиях, закрепляются в однодневных, двухдневных и трехдневных походах.